

JOSE FRANCO

Presenta

TABLAO

#culturasegura

Dirección y
coreografía.
José Franco
Composicion
Musical. Carlos
Llave

JOSE FRANCO

Estudia la carrera de Danza Española y Flamenco en el Conservatorio Profesional de Danza. Forma parte de las compañías de Aida Gómez, Ballet Español Rafael Aguilar, Bfm, Centro andaluz de Danza, Taller Ballet Nacional de España y Carmen Mota

En el año 2016 estrena su primer espectáculo en solitario "Flamenco en el XXI" estrenado en Málaga bajo la dirección musical de Daniel Casares. Como docente imparte cursos en países como España, Alemania y Francia.



También trabaja como coreógrafo del espectáculo flamenco de Parque Temático Europa Park en Alemania. En 2018 estrena su segundo espectáculo A sola2 en el Teatro Florida de Algeciras.

Actualmente es miembro del Ballet Flamenco Sara Baras y co-director y profesor de El Taller del Arte Espacio Creativo en Estepona



SINOPSIS

JOSE FRANCO

Presenta

ESTE ESPECTÁCULO ES UNA REIVINDICACION A LOS TIEMPOS QUE CORREN, A LAS LIMITACIONES AL ARTE Y A LAS DIFICULTADES QUE EL FLAMENCO PASA. EN EL QUEREMOS EXPRESAR LA LIBERTAD, LA IMPROVISACIÓN Y LA FUERZA DE SUPERACIÓN

QUE TIENE EL FLAMENCO, ADAPTANDO EL FORMATO PARA REPRESENTARLO EN ESPACIOS ABIERTOS Y SACARLO DE LAS CUATRO PAREDES DEL TABLAO FLAMENCO.

FICHA ARTISTICA

IDEA ORIGINAL,
DIRECCION,
COREOGRAFIA Y
BAILE: JOSE FRANCO
COMPOSICION MUSICAL
Y GUITARRA : CARLOS
MELLAVE BAILE:
INMACULADA CARMONA
CANTE: EDUARDO LOPEZ
VIOLIN: LAMAYA





Agradecimientos

Espectáculo estrenado el día 1 agosto en el
Parque Botánico orquidario de ESTEPONA.

GRACIAS AL AYUNTAMIENTO DE ESTEPONA POR
CONFIAR EN NOSOTROS, A MIS MÚSICOS, A MI
FAMILIA Y EN ESPECIAL A TI MI MEDIO LIMON, MI
COMPAÑERA DE ESCENARIO Y DE VIDA.