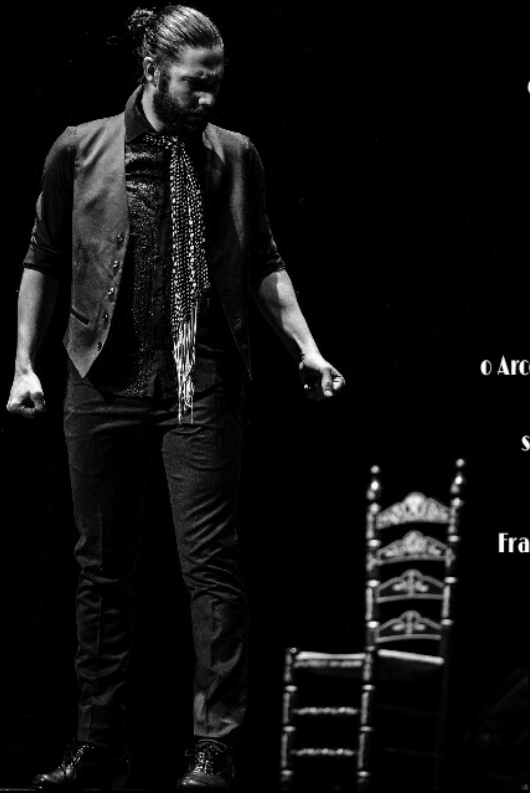


Mano de
BAILA Y TEATRO FLAMENCO



Jose Franco
Madrid, 1987
Nacido en Madrid en 1987,
se licencia en
Danza Española y Flamenco
en el Conservatorio Profesional de Danza "Carmen Amaya".
Ampliando su formación
con maestros de la talla de Paco Romero, Merche Esmeralda, Cristina Visus,
José Antonio, Manuel Liñán, Maribel Callardo, Rubén
Olmo y Antonio Canales entre otros...
Forma parte de las
compañías de Aida Cómez, Ballet Español
Rafael Aguilar, Bfm, Centro andaluz de Danza,
Taller Ballet Nacional de España, Cia Carmen Mota.
Actua en Tablaos
y Peñas de toda España,
algunos de ellos
Faena Madrid, Cardamomo
o Arco de cuchilleros en Madrid, Tablao La Buleria (Valencia), Los compadres (Cádiz),
Peña Flamenca Ubrique entre otros.
En el año 2016 estrena
su primer espectáculo en solitario "Flamenco en el XXI" estrenado en Málaga
bajo la dirección musical de Daniel Casares.
Cómo docente imparte
 cursos en países como España, Alemania y
Francia, también realiza una Masterclass para el día Internacional del Flamenco
para todos los alumnos del Conservatorio superior de Danza de Málaga.
También trabaja como coreógrafo del espectáculo flamenco de Parque
Temático en Alemania.
En 2018 estrena su segundo espectáculo A sola2
en el Teatro Florida de Algeciras.
Actualmente es miembro
del Ballet Flamenco
Sara Baras con el que
realiza giras por todo el mundo.

Dirección escènica y Coreografia:
Jose Franco
Colaboracion Especial:
Inmaculada Carmona
Guitarra: Carlos Llave
Voz: Alicia Carrasco
Violin: Daniel Valencia
Percusion: Jesus Marote
Tecnico de sonido: Adrian Sanchez



PROGRAMA

A TRES- SIGUIRIYA

Musica: Todos los músicos

Letras: Populares

Coreografía: Jose Franco

Baile: Jose Franco, Inmaculada Carmona

PASO DEL TIEMPO.

Numero musical

Todos los

A SOLAS-Buleria Al Golpe

Musica: Popular

Letra: Popular

Todos los músicos

Coreografía y baile: Jose Franco

MAESTRO- Version Entre dos aguas

Musica: Paco de Lucía

Interprete: Daniel Valencia

MI SENTIDO- ALEGRÍAS

Musica: Carlos Llave

Letra: Populares

Coreografía y Baile: Inmaculada Carmona

EL FINAL PERFECTO- Caña

Musica: Carlos Llave

Letras: Populares

Coreografía y Baile: José Franco





A SOLA2 es un espectáculo flamenco sin hilo argumental, donde pasamos por diferentes palos del flamenco, mostrando nuestra parte más íntima y personal, partiendo de una base tradicional pero con una visión joven y fresca del flamenco actual. El espectáculo consta de 4 músicos y dos bailarines en escena y la duración es de 1 hora.

A Sola2

Jose Franco

Colaboracion Especial:
Inmaculada Carmona

